

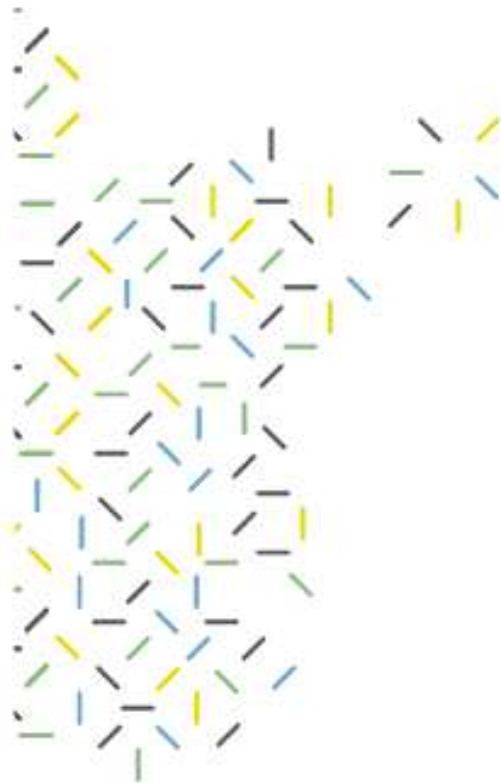
MURIANETTE



## CAHIER DE CONCERTATION

Dispositif de concertation réglementaire  
JANVIER 2024 – MARS 2024

*Projet d'aménagement des espaces publics du  
centre-bourg de Murianette*



# **SOMMAIRE**

**CHAPITRE 1 : CONTEXTE DU PROJET**

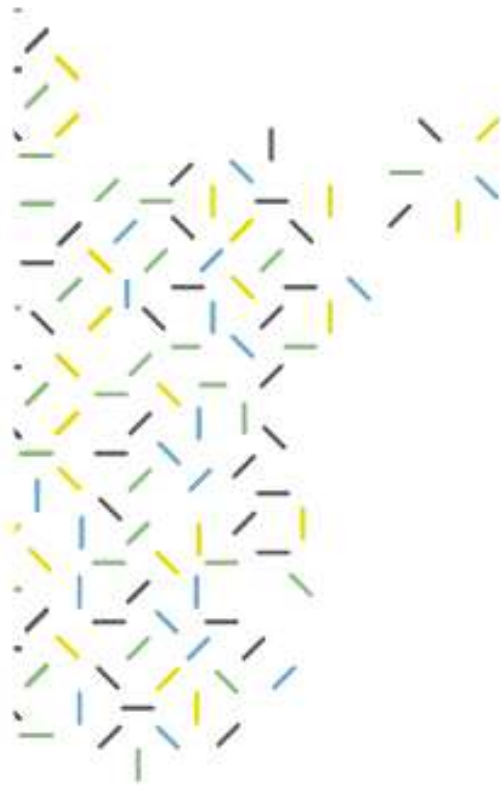
**CHAPITRE 2 : DIAGNOSTIC ET ENJEUX DU TERRITOIRE**

**CHAPITRE 3 : LES SCÉNARIOS À L'ÉTUDE**

**CHAPITRE 4 : LES MODALITÉS DE CONCERTATION**

**CHAPITRE 5 : REGISTRE D'EXPRESSIONS**





# **CHAPITRE 1 : CONTEXTE DU PROJET**





# CONTEXTE DU PROJET

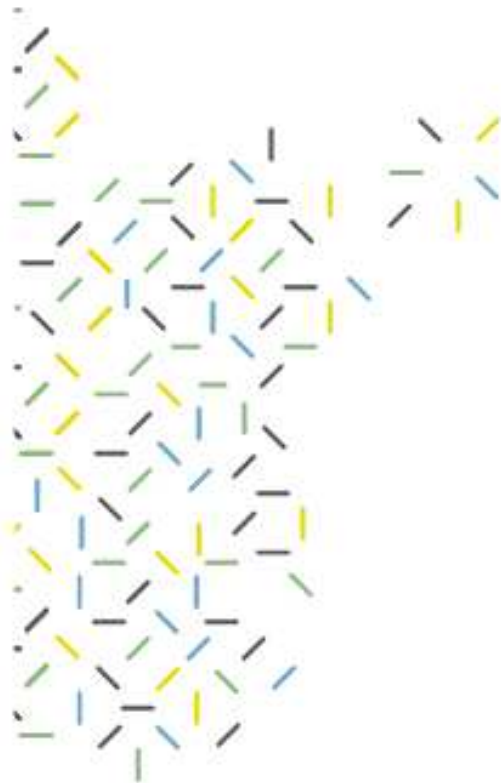


La **Grenoble-Alpes Métropole** et la **commune de Murianette** lancent une étude portant sur le réaménagement du centre-bourg.

**L'objectif ?** Améliorer la qualité des espaces publics, favoriser les mobilités actives et renforcer l'identité du centre.

Ce projet s'inscrit dans le cadre du dispositif métropolitain **Cœurs de Ville, Cœurs de Métropole** qui permet aux communes de l'agglomération de rendre leur centre-ville plus accessible, plus végétalisé et plus agréable à vivre.





## **CHAPITRE 2 : DIAGNOSTIC ET ENJEUX DU TERRITOIRE**

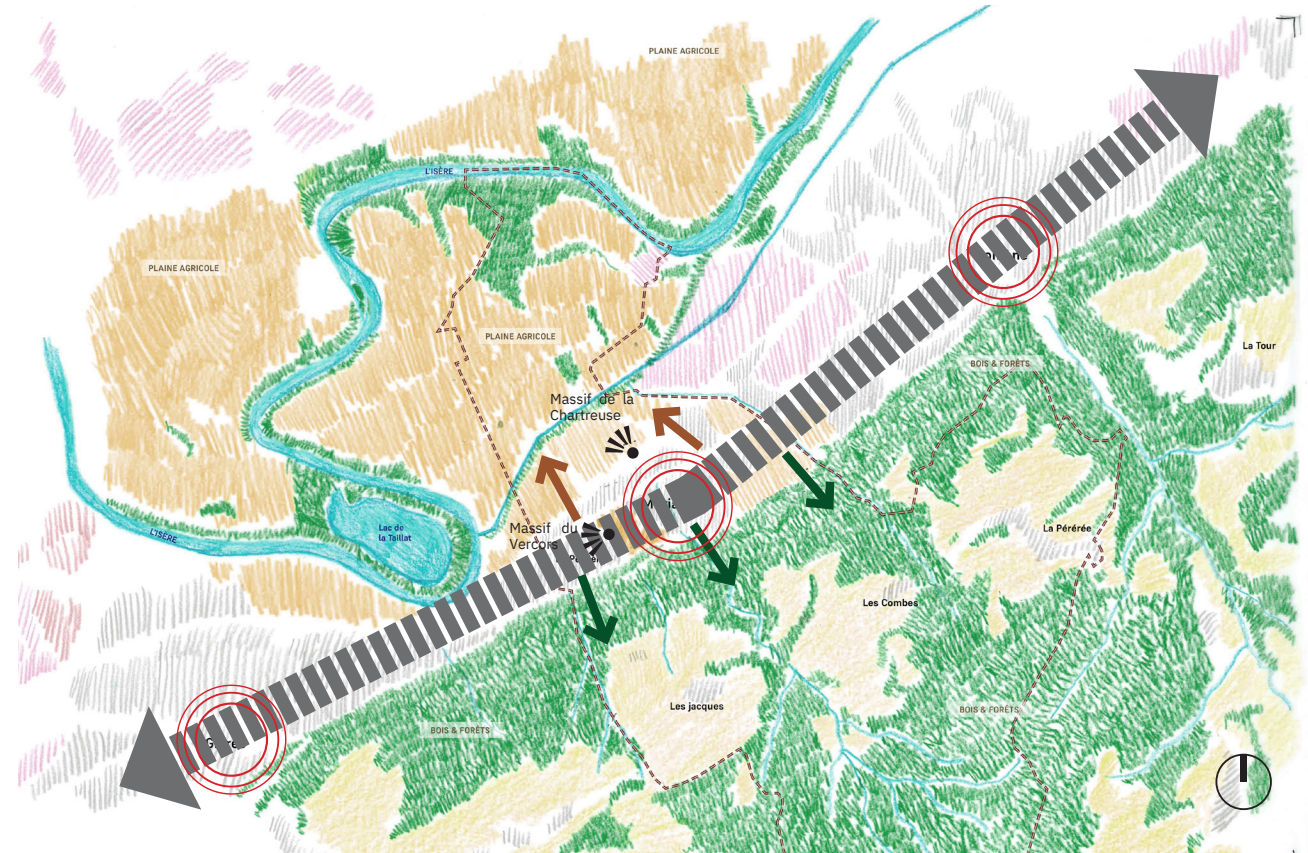


# UN VILLAGE ENTRE PLAINES AGRICOLES ET COTEAUX BOISÉS, MARQUÉ PAR LA PRÉSENCE DE L'EAU

- Au pied des coteaux du massif de Belledonne,
- En surplomb de la plaine agricole et inondable de l'Isère.
- Des vues sur les contreforts de la Chartreuse ainsi que du Vercors.
- La zone urbaine comme coupure franche entre ces deux grandes entités paysagères.

## L'EAU :

- Participe à la construction et au maintien de la trame verte et bleue de la vallée de l'Isère
- Un risque naturel influençant le développement urbain de son territoire.



Les contreforts de la Chartreuse depuis le parking de la Mairie.



Bloc diagramme du paysage de la vallée de l'Isère amont, © OAP Paysage et Biodiversité du PLUi

## ENJEUX

**Intégrer et valoriser les vues sur le grand paysage dans le développement futur du bourg**

**Valoriser la présence de l'eau et intégrer les risques associés dans le développement futur de Murianette**



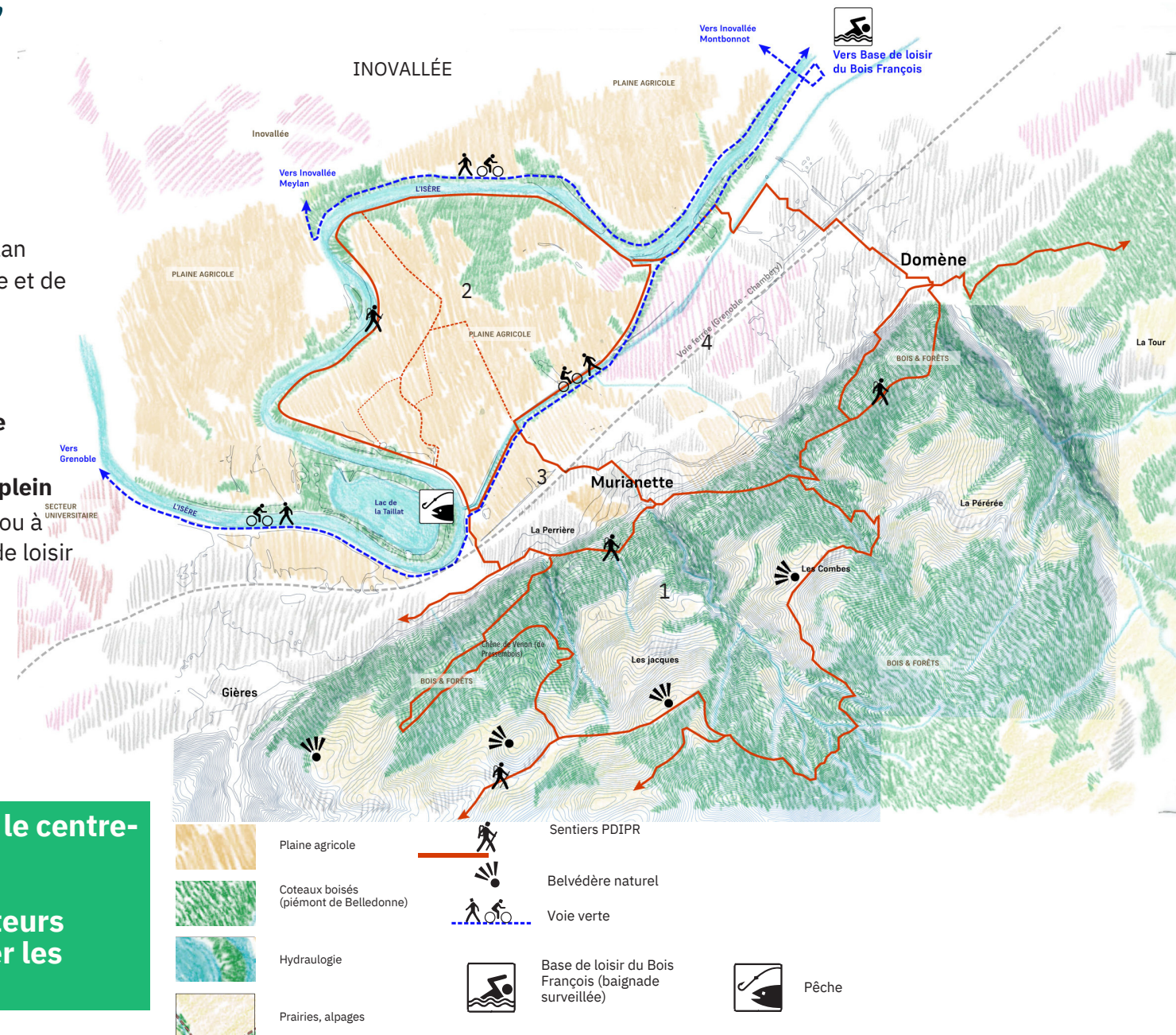
# UN VILLAGE PARCOURU, ENTRE PLAINES ET COTEAUX

- **Un cadre de vie remarqué et parcouru :** plusieurs circuits de randonnées inscrits au Plan Départementale des Itinéraires de Promenade et de Randonnée (PDIPR).
- Des axes de déplacements doux quadrillant le territoire **et connectant aux grands pôles d'emplois** (Inovallée) et **plusieurs départs de randonnées**
- **Un territoire offrant de nombreux loisirs de plein air** tels que : la randonnée, les balades à vélo ou à cheval, la pêche, le VTT et la baignade (Base de loisir du Bois François).

## ENJEUX

**Des circuits de randonnées traversant le centre-bourg à accompagner (rendre lisible)**

**Des connexions cyclables vers les secteurs d'emplois à renforcer - créer et clarifier les continuités (support voie verte)**





## UNE TYPO-MORPHOLOGIE DOMINÉE PAR L'HABITAT PAVILLONNAIRE

- Un modèle pavillonnaire qui domine
- Une diversification récente en rupture avec les implantations vernaculaires
- Un mélange des fonctions en coeur de bourg

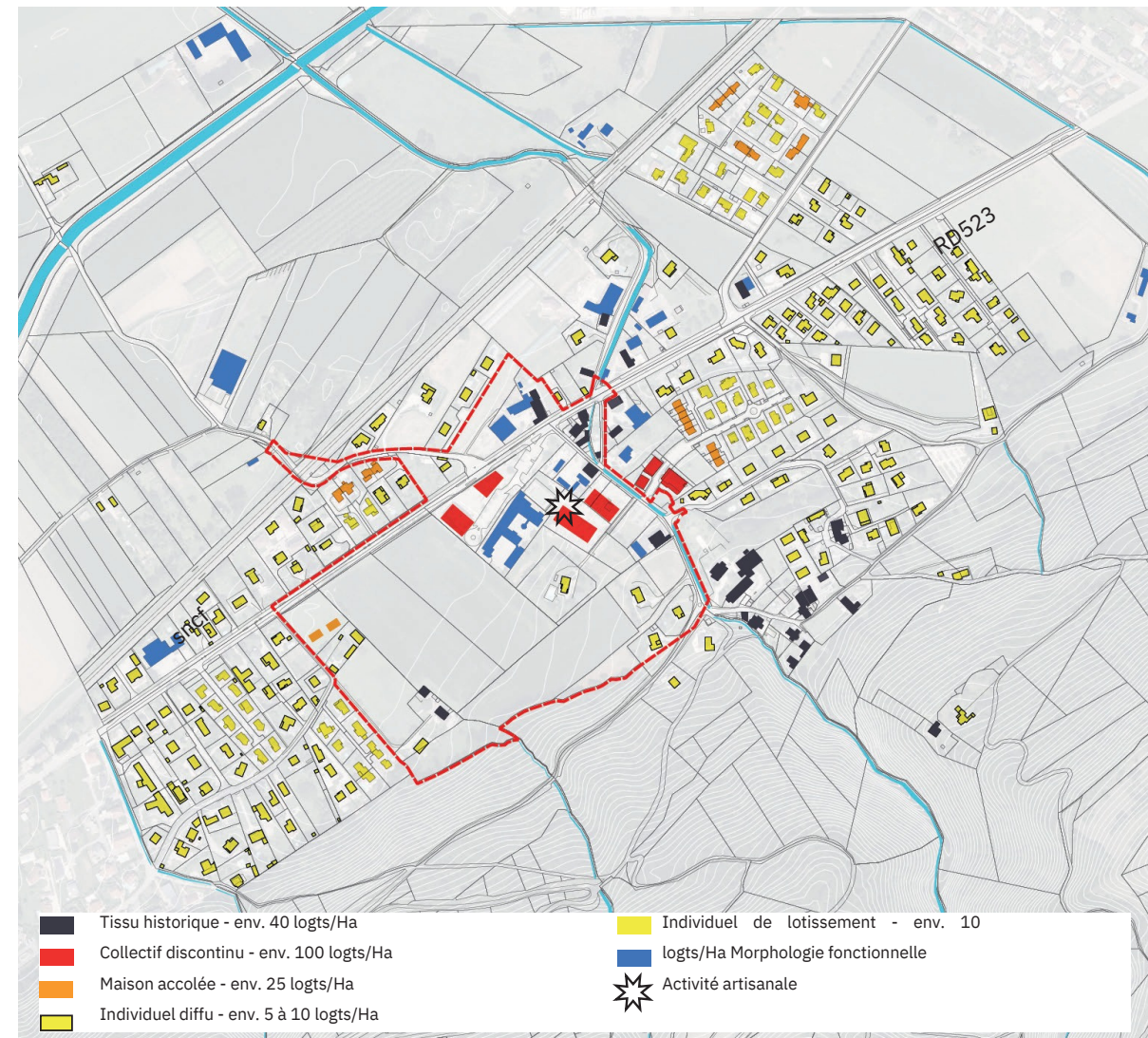
### ENJEUX

**Réduire le phénomène de mitage et l'artificialisation du sol** (terres agricoles)

**Privilégier une typologie plus dense de logements** (collectif/ petit collectif/ intermédiaire)

**Cadrer les volumétries des constructions futures dans une logique d'intégration au centre-bourg**







**Apporter de la cohérence urbaine via l'aménagement des espaces publics aux abords des constructions récentes** (intégration)



Exemple d'opération récente



# LE FONCTIONNEMENT DE LA MOBILITÉ

-  Axe principal
-  Desserte secondaire - accès au plateau
-  Dessertes locales
-  Chemins agricoles et forestiers
-  Desserte agricole - chemin d'Avignonet
-  Arrêt de bus

- Des traversées piétonnes trop longues et « non conformes »
- Des carrefours dangereux (visibilité)
- Une vitesse tendant à s'accroître sur la traversée du bourg

## ENJEUX

Des usages urbains à combiner avec la desserte locale, les usages agricoles, les usages de loisirs etc

Des circulations douces (cycles et piétons) à renforcer et à sécuriser

Une vitesse de circulation à contraindre

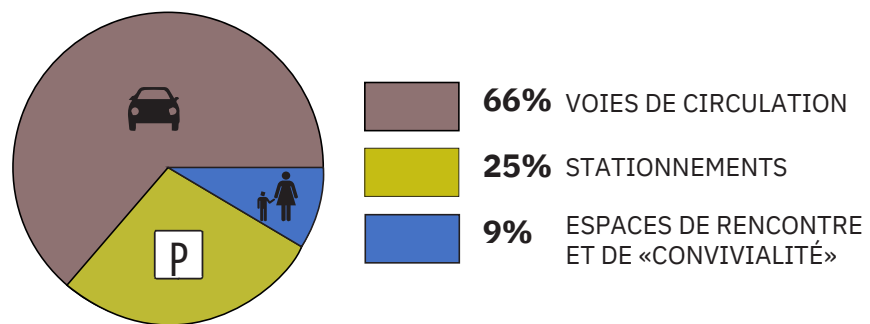
Des carrefours et traversées à sécuriser et recalibrer





# DES ESPACES PUBLICS MAJORITAIREMENT DÉDIÉS À LA VOITURE

RÉPARTITION DE L'ESPACE PUBLIC DU CENTRE-  
BOURG PAR TYPOLOGIE D'USAGES :

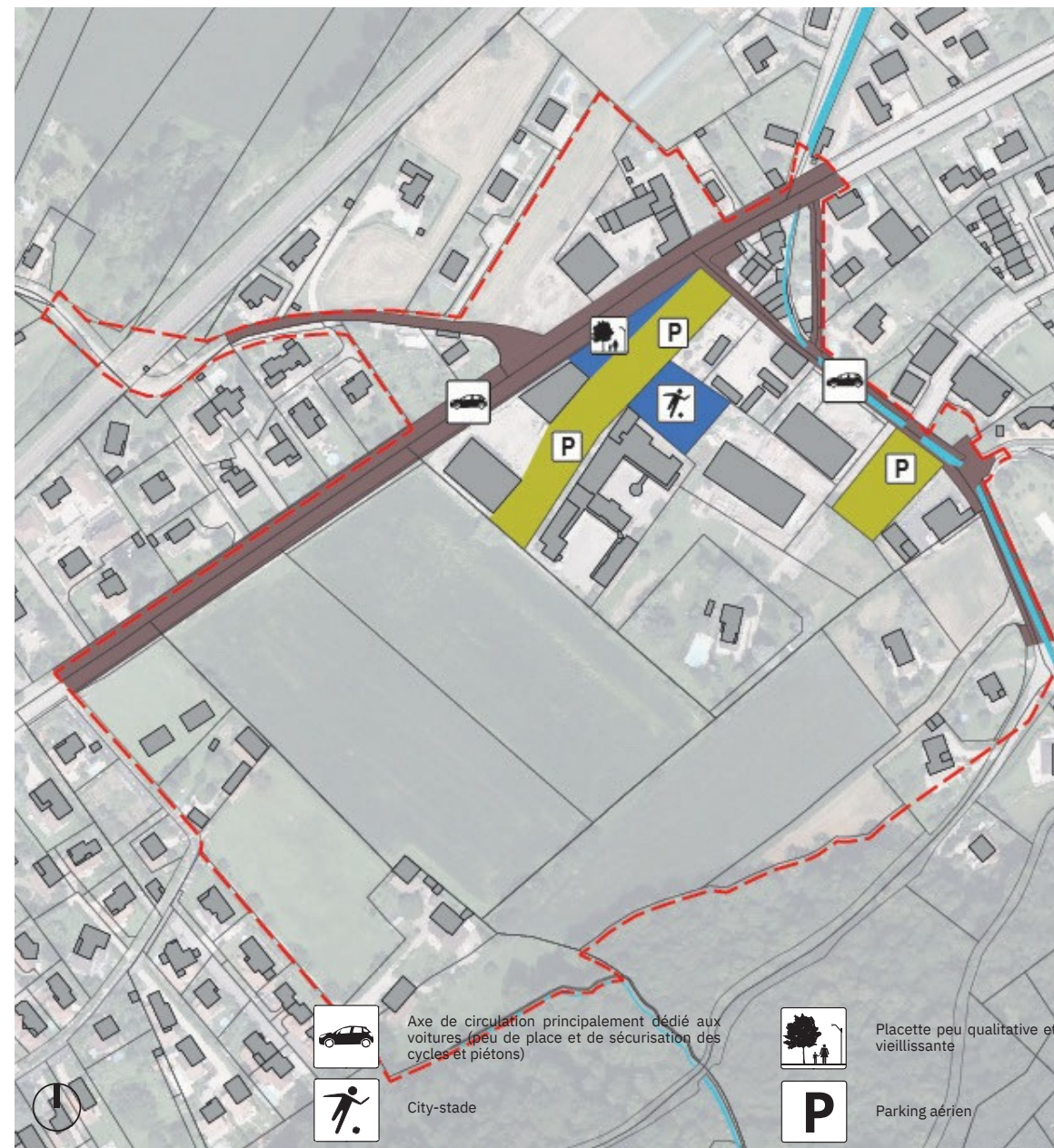


## ENJEUX

Réduire la place de la voiture

Favoriser les espaces de rencontre et de convivialité

Réorganiser et requalifier le stationnement





# UN MAIGRE PATRIMOINE ARBORÉ, EN SOUFFRANCE ET PEU VALORISÉ

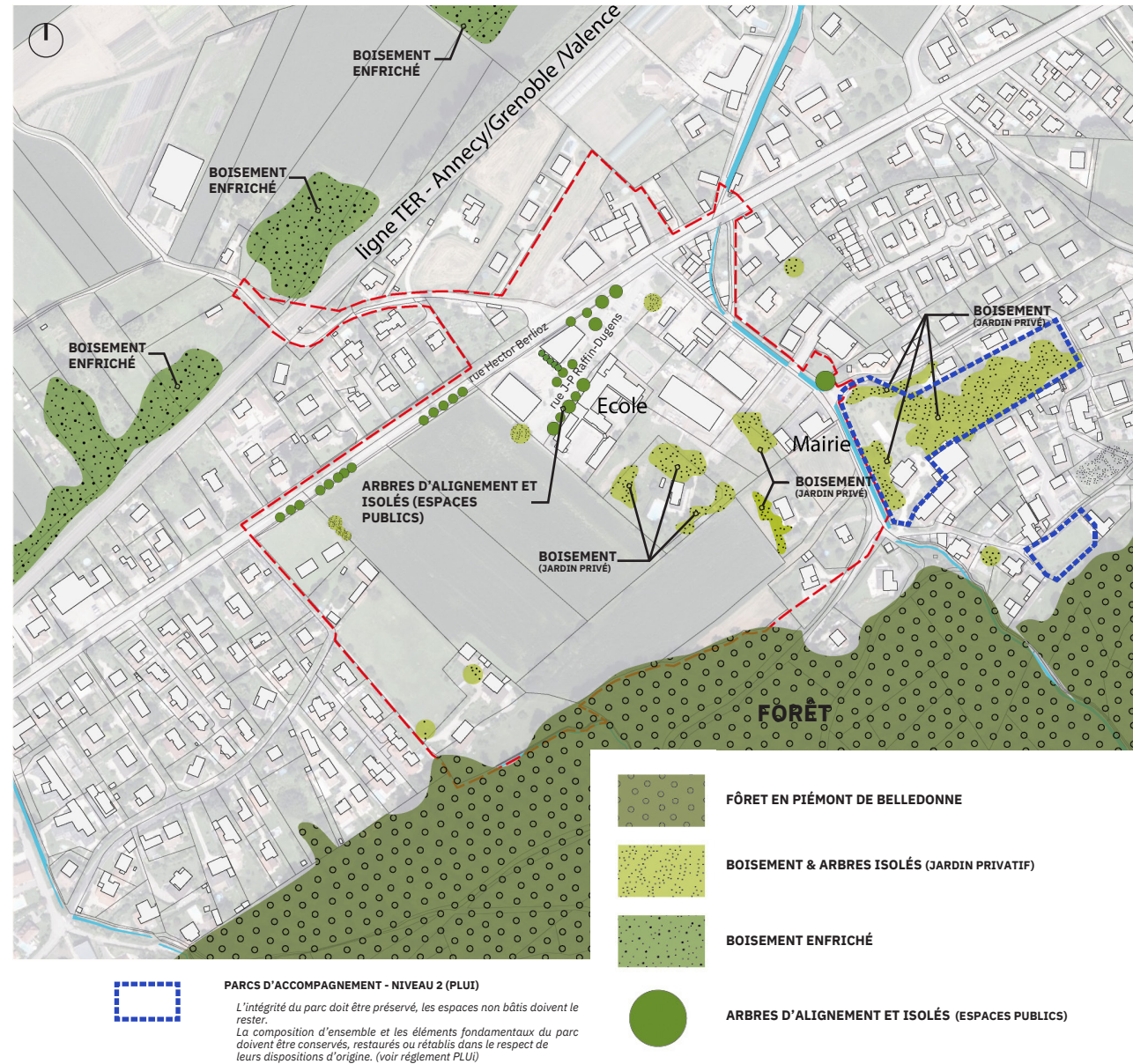
- Des arbres qui peinent à se développer et à résister aux périodes de sécheresse
- Des espaces publics très imperméables, jusqu'aux pieds des arbres
- De nombreux arbres situés dans les espaces privatifs
- Aucune protection des arbres existants dans le cadre réglementaire
- Des îlots de chaleur importants



## ENJEUX

## Améliorer la perméabilité et l'enrichissement des pieds d'arbres existants pour garantir leur bon développement

## Planter les espaces publics d'arbres haute-tige (apport d'ombrage : îlot de fraîcheur)





# DES RISQUES NATURELS À PRENDRE EN COMPTE DANS LES AMÉNAGEMENTS

- Des risques torrentiels et des risques d'inondation qui contraignent le développement urbain : contraintes inscrites dans le *Plan de Prévention des Risques d'Inondations* (PPRI) et dans le *Plan de Prévention des Risques Naturels* (PPRN)
- Des études en cours sur les possibilités d'aménager le bassin de rétention situé à l'entrée ouest de Murianette\*

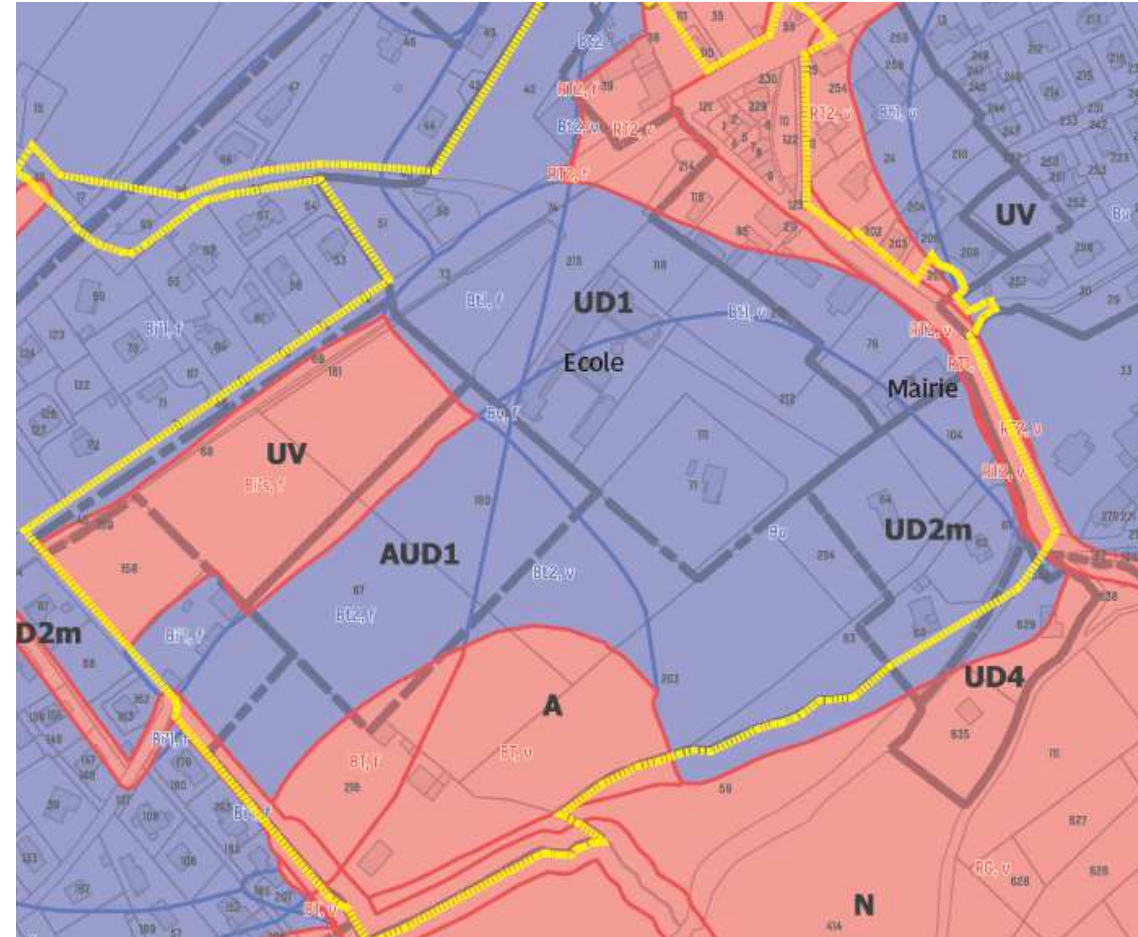
## **\*Zoom sur le bassin de rétention**

Le bassin est un ouvrage envisagé par l'État pour gérer les épisodes pluvieux exceptionnels sur la commune. Le projet de bassin a été calibré par rapport à une étude préalable et dimensionné pour un débordement en cas de crue bi-centennale. Cet ouvrage est encore au stade de réflexion en concertation avec l'État : sera-t-il un ouvrage uniquement technique ? Est-ce qu'il sera possible d'en faire un espace paysager ouvert et accessible ?

## **ENJEUX**

**Prendre en compte les risques naturels dans le projet urbain**

**Réfléchir à l'opportunité d'occuper l'espace du bassin de rétention**



▲ Plan de Prévention des Risques Naturels (commune de Murianette)  
En rouge, les zones très exposées soumises à une stricte réglementation



# SYNTHÈSE DES ENJEUX

## USAGES ET FONCTIONNEMENT URBAIN



AMÉLIORER ET APAISER LA TRAVERSÉE DE BOURG



CONFORTER LA PLACE DU PIÉTON

- Apaiser l'espace de desserte des commerces et équipements : la rue J-P Raffin-Dugens
- Restructurer l'espace public au droit de l'école en faveur du piéton = réorganiser le stationnement



APAISER LES AXES SECONDAIRES (TOUS MODES, Y COMPRIS AGRICOLE)

## DÉVELOPPEMENT URBAIN ET DE LA POLARITÉ



ZONE AU DE CONFORTEMENT DE LA CENTRALITÉ



POTENTIEL URBAIN RELEVÉ DE CONFORTEMENT DE LA CENTRALITÉ



DEVENIR ENTREPRISE «BG PAYSAGE» : ZONE DE RISQUE



ACCROCHE ESPACE PUBLIC RIVE NORD

## QUALITÉ DU CADRE DE VIE



AFFIRMER LA PLACE DU VÉGÉTAL SUR LES ESPACES PUBLICS



RENFORCER LA PLACE DU VÉGÉTAL EN ACCOMPAGNEMENT DES VOIRIES



CONSIDÉRER LES MASSES BOISÉES EXISTANTES COMME PATRIMOINE À PRÉSERVER (RÉGLEMENTAIRE - PLU ?)



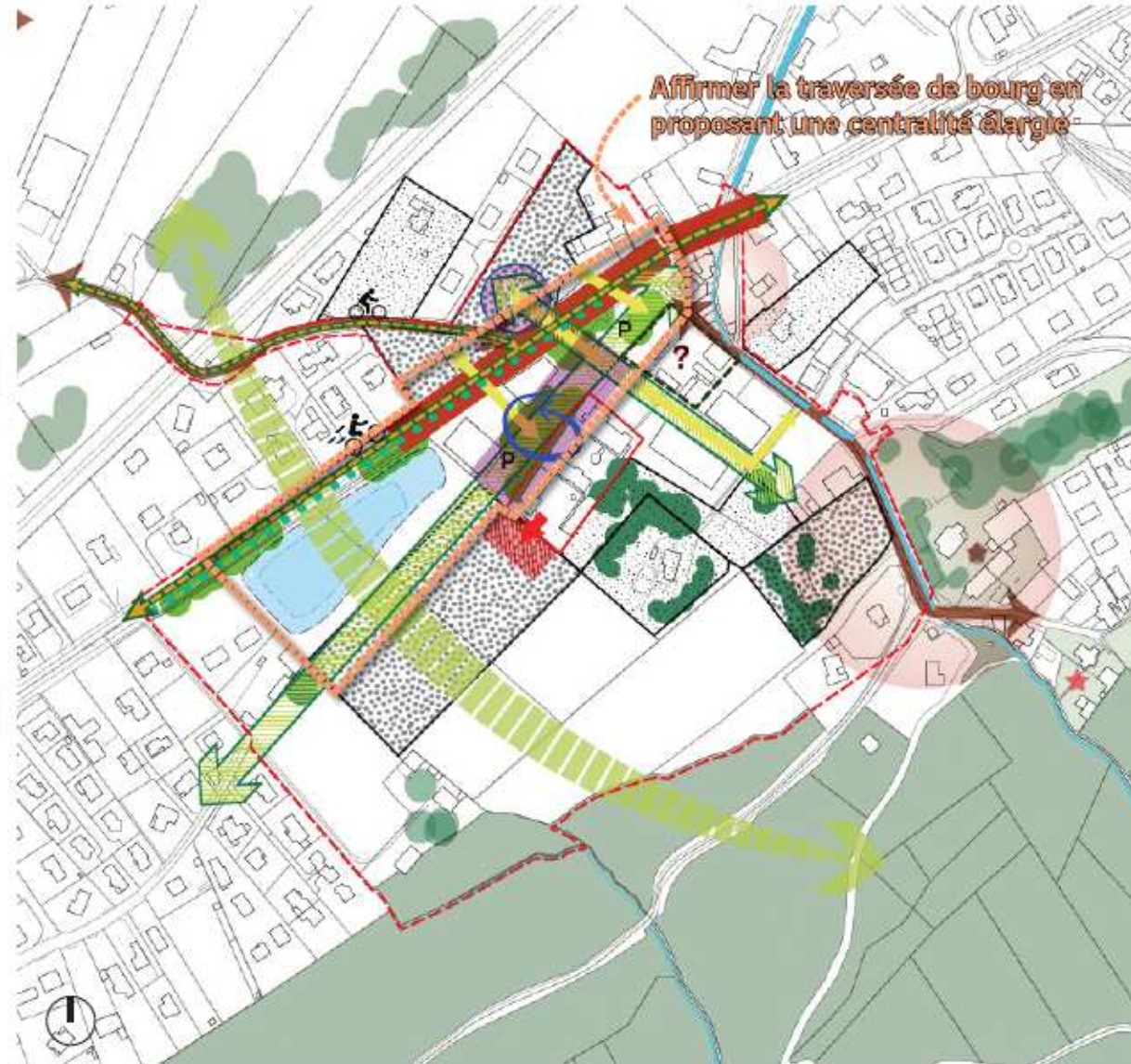
RENFORCER LA TRAME PAYSAGÈRE DANS LE PÉRIMÈTRE D'ÉTUDE ET VALORISER LE PATRIMOINE ARBORE EXISTANT.



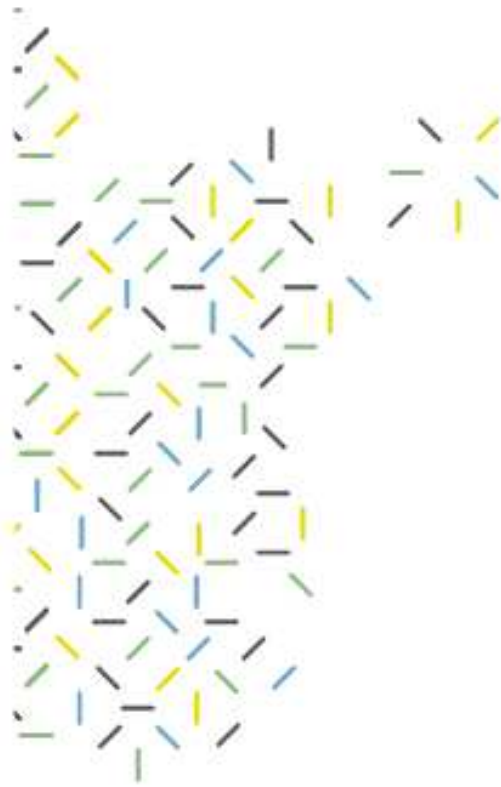
UN OUVRAGE HYDRAULIQUE QUI PARTICIPE À LA QUALITÉ D'USAGE



CONFORTER LA TVB







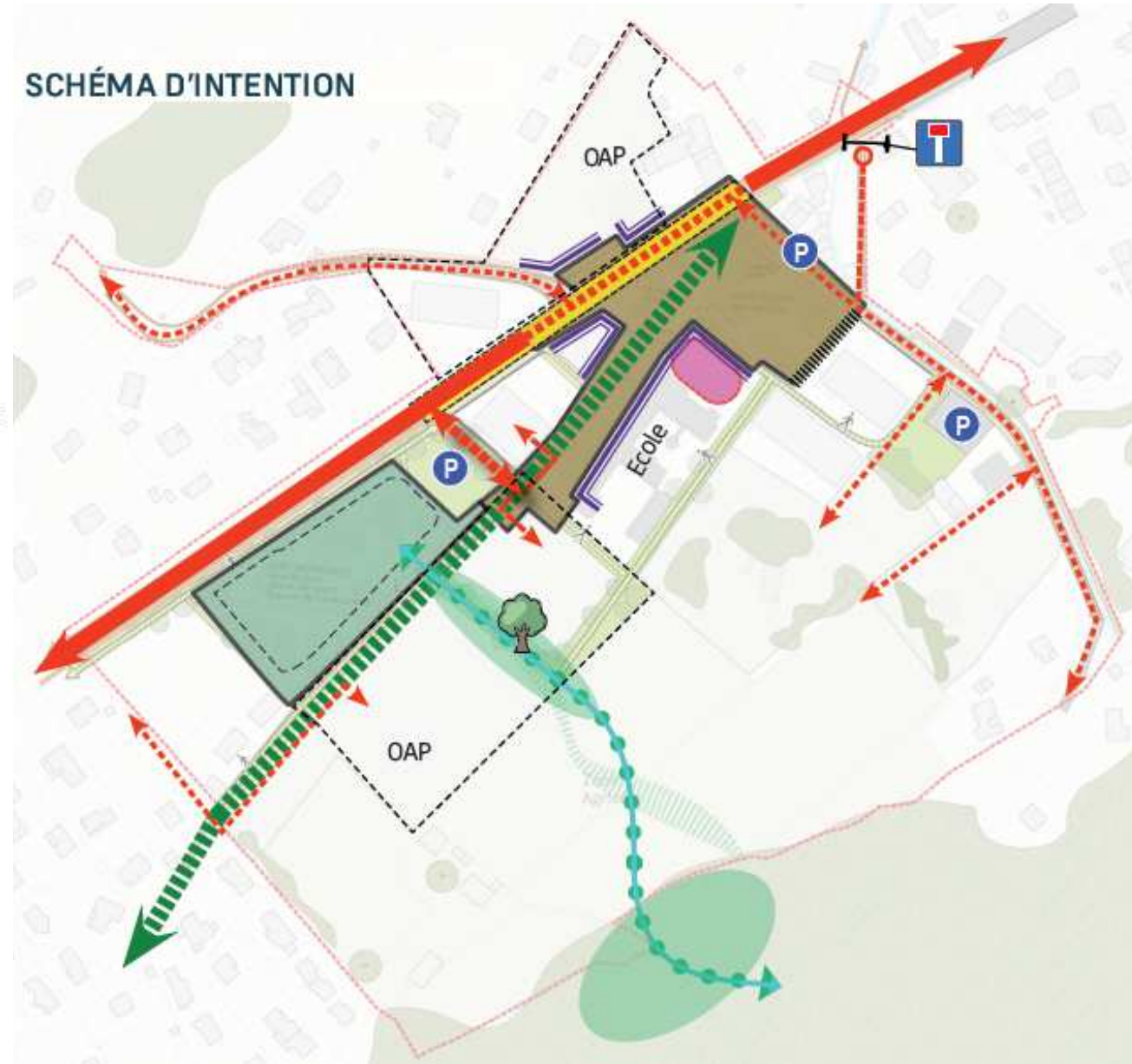
## **CHAPITRE 3 : LES SCÉNARIOS À L'ÉTUDE**



## SCENARIO 1 - VOLONTARISTE

Une place centrale en cœur de bourg, le piéton comme usager premier

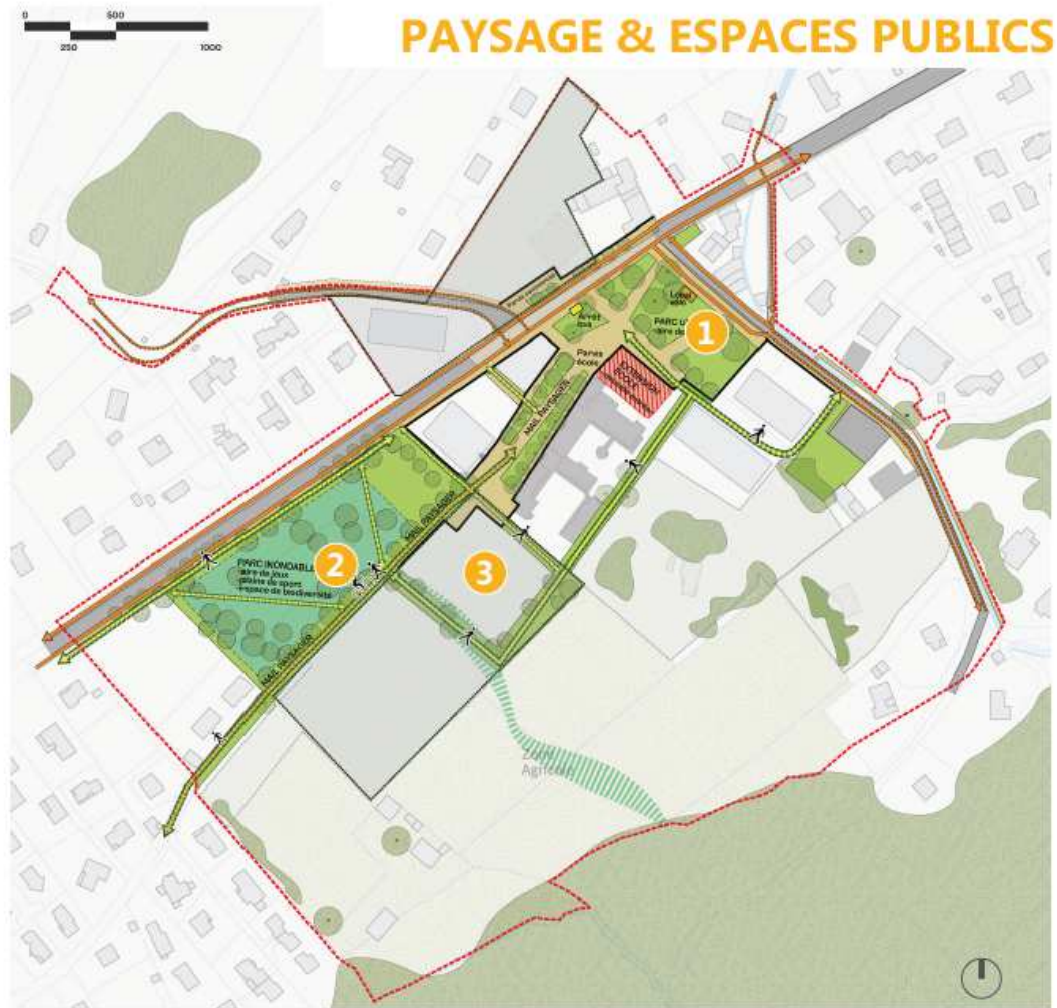
-  Place du centre-bourg élargie
-  Rez-de-Chaussée commerces/services ou équipements
-  Réserve pour extension potentiel d'équipements
-  Organisation du stationnement en périphérie de la Place
-  Séquence de traversée de bourg à apaiser
-  Voirie requalifiée
-  Nouvelle desserte viaire
-  Mail piéton/cycles paysager
-  Parc public inondable
-  Connexion paysagère (trame verte)





# SCENARIO 1 - VOLONTARISTE

Une place centrale en cœur de bourg, le piéton comme usager premier



- ❶ Création d'un espace public central «perméable» et généreux.
- ❷ Un parc urbain inondable.
- ❸ Extension de l'école repositionnée









## UNE PLACE PARVIS réservée aux modes actifs :

- ❶ Les véhicules restent en limite de la place (stationnement le long de la Montée du Champ de la Vigne).
- ❷ Une nouvelle voie de desserte créée afin de pouvoir rendre la rue Raffin-Dugens 100% dédiées aux piétons et cycles et un nouveau parking paysager en périphérie.



## SCENARIO 2 - MINIMALISTE

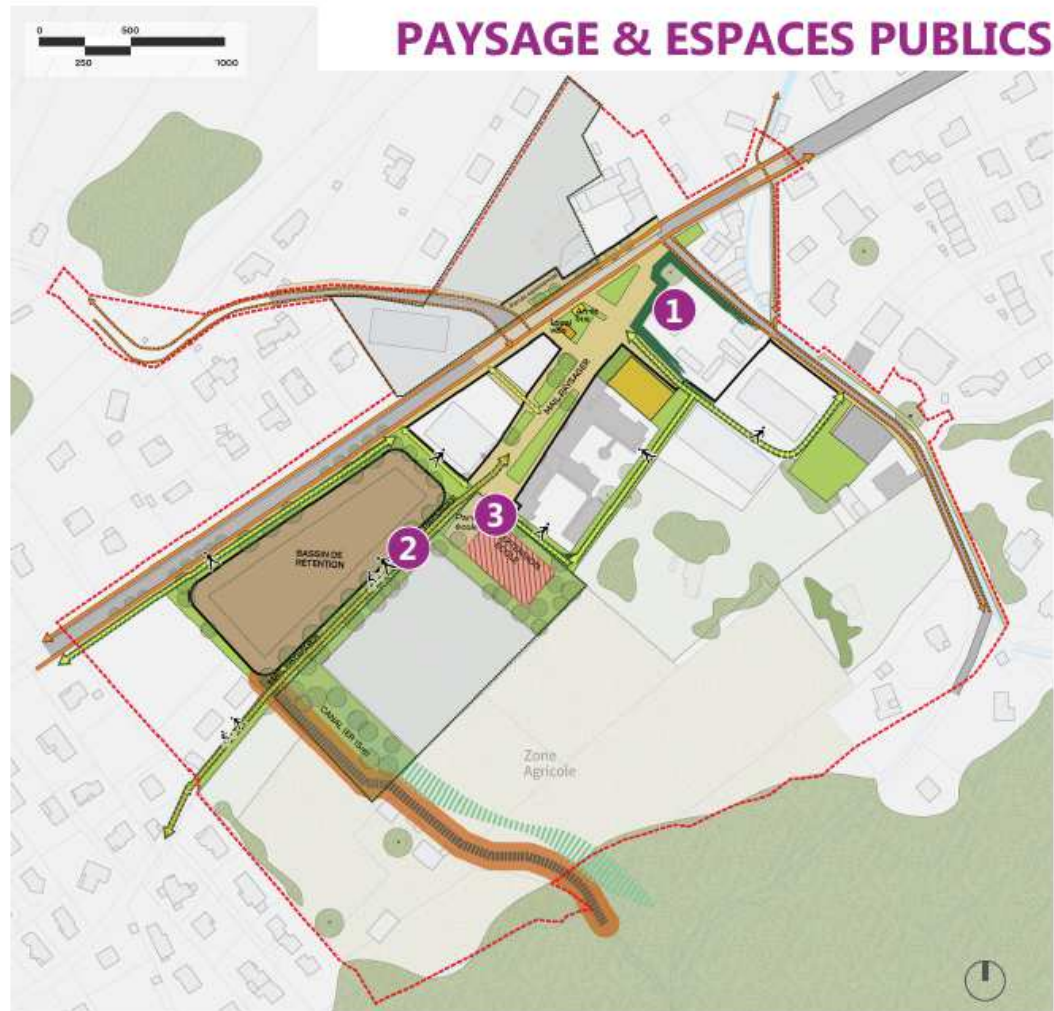
Limiter le conflit piéton/voiture et végétaliser les espaces publics

-  Place du centre-bourg élargie
-  Rez-de-Chaussée commerces/services ou équipements
-  Réserve pour extension potentiel d'équipements
-  Organisation du stationnement sur la Place
-  Séquence de traversée de bourg à apaiser
-  Voirie requalifiée
-  Montée du Champ de la Vigne et ch. du Ruisseau en sens unique montant
-  Mail piéton/cycle paysager
-  Bassin inondable (ouvrage technique clos et profond)
-  Connexion paysagère (trame verte)

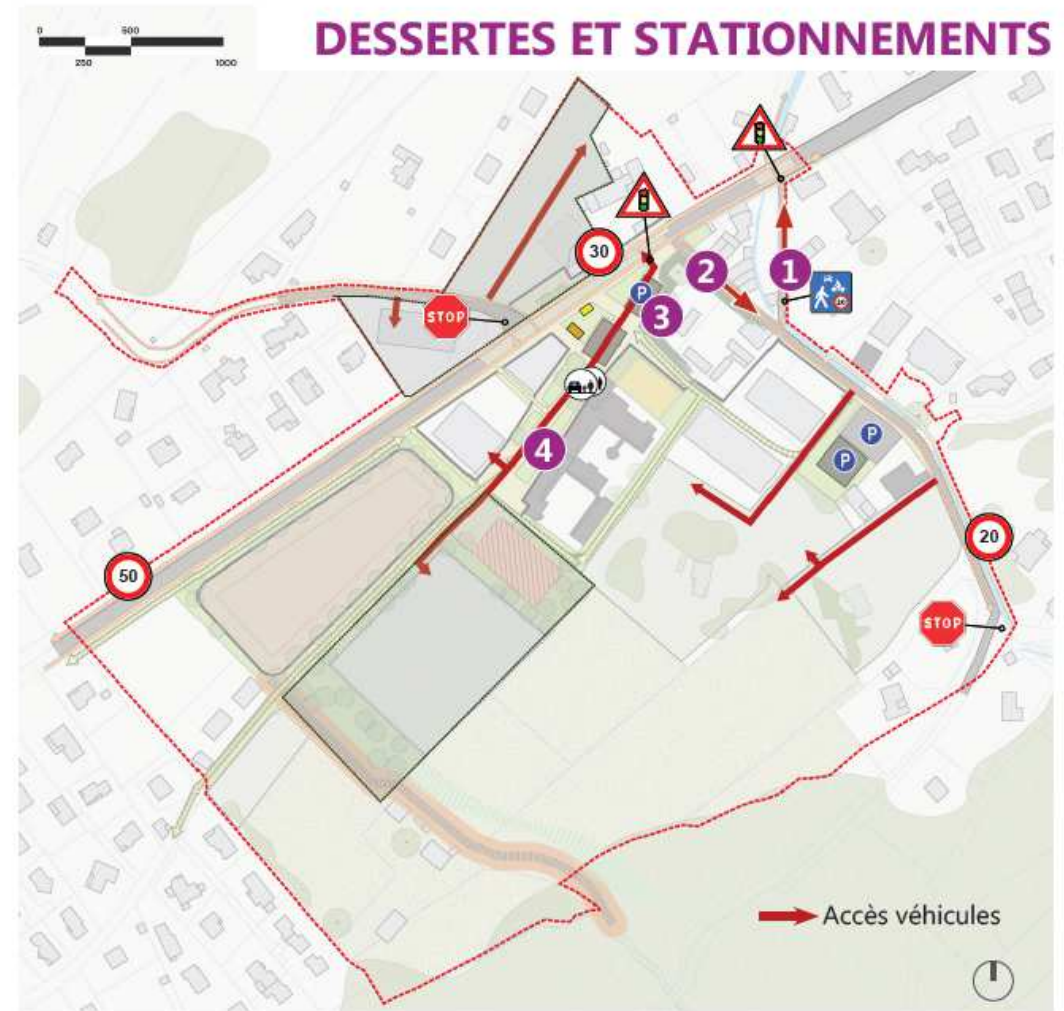


## SCENARIO 2 - MINIMALISTE

Limiter le conflit piéton/voiture et  
végétaliser les espaces publics



- ❶ Traitement qualitatif de la limite avec l'entreprise existante.
- ❷ Requalification de la rue Raffin-Dugens.
- ❸ Aménagement d'une placette «parvis école».



### UNE PLACE CIRCULÉE :

- ❶ Un ER\* pour élargissement de la voie : flux sens descendant.
- ❷ Sens unique montant au début de la Montée du Champ de la Vigne.
- ❸ Maintien et intégration de stationnement au début de la rue.
- ❹ La Rue Raffin-Dugens apaisée, comme unique desserte

\* Un emplacement réservé (ER) est une servitude qui permet de geler une emprise délimitée par le PLUi en vue d'une affectation



# FORCES ET FAIBLESSES DES SCÉNARIOS ÉTUDIÉS

## Scénario 1 - Volontariste



- Une centralité affirmée par extension de l'école donnant sur l'espace public centralisateur (nouvelle entrée)
- Un large parc paysager dédié aux habitants et à la biodiversité et permettant de gérer les eaux pluviales
- Clarification des usages chemin du ruisseau, apaisé par mise en impasse = confort des modes doux vers chemin de la Délaissé
- Aménagement paysager (espace stationné paysagé) entrée sud coté RD + ralentissement
- Requalification de la Montée du champ de la vigne élargie sur la parcelle du paysagiste



- Un large espace public difficile « à cadrer » : cadre bâti peu présent à l'est
- OAP des Besses à modifier : extension école repositionnée
- Une relocalisation de l'entreprise de travaux paysagers à prévoir + acquisition du foncier
- Un nouveau carrefour à gérer sur la RD
- Une opérationnalité conditionnée par la relocalisation de BG Paysage

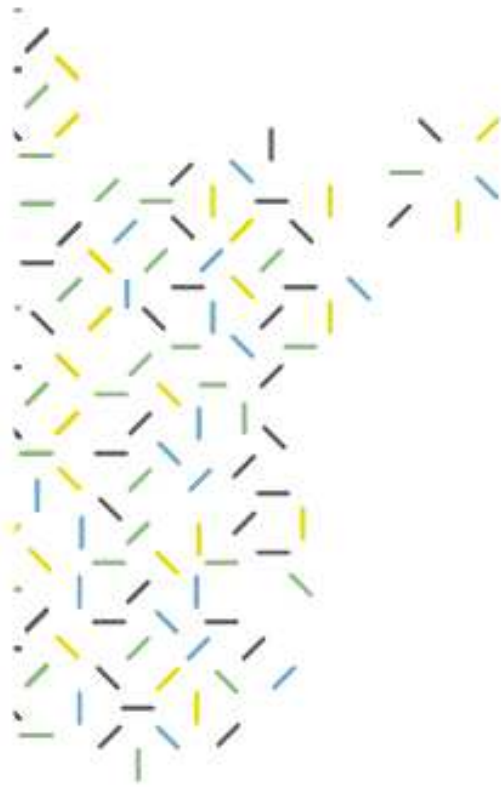
## Scénario 2 - Minimaliste



- Amélioration de l'accès au bourg (Monté du champ de la vigne mise en sens unique = montant), et Chemin du ruisseau partagé (zone 20) mis en sens unique : descendant = confort des modes doux vers chemin de la Délaissé
- Urbanisation sur la parcelle à l'angle du carrefour de la RD et du chemin de la Perrière
- Des aménagements sur foncier maîtrisé (hors chemin du ruisseau)



- Emplacement réservé à prévoir le long du chemin du ruisseau (à l'est de la voie)
- Un mail paysager partagé entre les modes doux et la voiture en double sens de circulation,
- Un demi-tour à maintenir sur la rue Raffin-Dugens
- Un bassin de rétention en aval, le long des espaces publics, non accessible et peu qualitatif



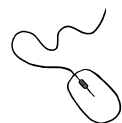
## **CHAPITRE 4 : LES MODALITÉS DE CONCERTATION**





## COMMENT CONTRIBUER AU PROJET ?

Différents outils de participation sont proposés pour vous permettre de donner votre avis sur ce projet d'aménagement !



En ligne sur **metropoleparticipative.fr** →



Dans le **registre d'expression** annexé à ce dossier

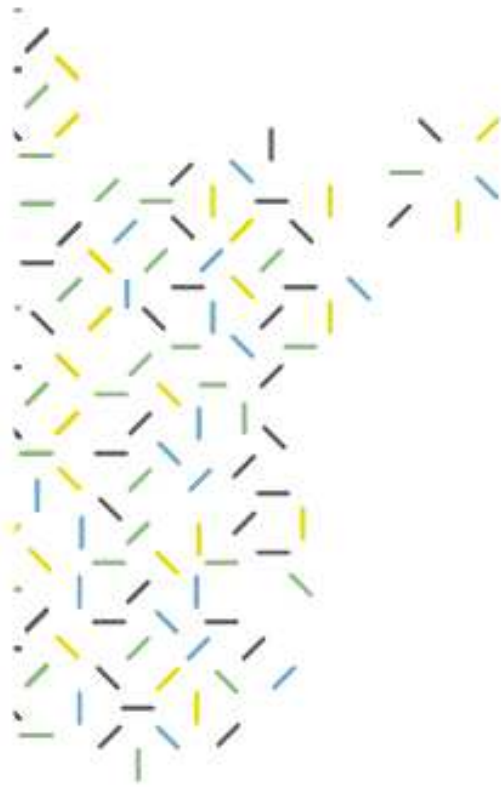


En adressant un courrier à la Métropole Grenoble-Alpes



Lors des réunions publiques et ateliers de concertation organisés à la mairie de Murianette

→ *Dates à retrouver sur [metropoleparticipative.fr](https://metropoleparticipative.fr)*



## **CHAPITRE 5 : REGISTRE D'EXPRESSIONS**





## REGISTRE D'EXPRESSIONS

*Vous trouverez ci-après des pages pour rédiger votre contribution : avis, remarques, propositions, questionnements...*

**Merci d'écrire lisiblement, de manière à ce que la transcription littérale de votre contribution soit facilitée et puisse être intégrée de manière exacte à l'ensemble des apports de la concertation.**

This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary school handwriting practice paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

[illegible]



[illegible]

[illegible]



## This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines, typical of primary-ruled notebook paper. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page. There are no margins, text, or other markings present.

## This image shows a full page of primary-ruled paper. It features multiple sets of horizontal dashed lines, each set consisting of three parallel lines. These lines are evenly spaced vertically across the entire page, providing a guide for handwriting practice. The background is white, and there are no margins or additional markings present.



## This image shows a full page of white paper with horizontal dashed lines. The lines are evenly spaced and run across the entire width of the page, providing a guide for handwriting practice. There are no margins, text, or other markings on the paper.

## This image shows a full page of primary-ruled paper. It features multiple sets of horizontal dashed lines, each set consisting of three parallel lines. These lines are evenly spaced vertically across the entire page, providing a guide for handwriting practice. The background is white, and there are no margins or additional markings present.



[illegible]



Retrouvez toute l'actualité du projet sur  
**metropoleparticipative.fr**

